



I 
BOO

PRZEWODNIK
METODYCZNY



I 
BOO

PRZEWODNIK
METODYCZNY

Autor
Ewa Wodzicka-Dondzillo

Kierownik projektu
Iza Parlicka

Koordynator projektu
Małgorzata Różańska-Foks

Redaktor merytoryczny i językowy
Marek Darewski

Konsultacja merytoryczna
Mark Fordham
Beata Brożek

Korekta
Krystyna Bajor

Opracowanie graficzne
Marcin Kot

Projekt okładki
Marcin Kot

Skład i łamanie
Marek Zapala

Wydawca oświadcza, że dołożył wszelkich starań, aby dotrzeć do wszystkich właścicieli i dysponentów praw autorskich.

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy, abyś przestrzegał praw, jakie im przysługują. Jej zawartość możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym. Ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. A kopiując jej część, rób to jedynie na użytek osobisty.

prawolubni

Szanujmy cudzą własność i prawo.

Więcej na www.legalnakultura.pl

Polska Izba Książki

ISBN 978-83-7874-123-7

© 2018 Wydawnictwo JUKA-91

Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o.o.
ul. Jutrzenki 118
02-230 Warszawa
infolinia 800 650 300
www.mac.pl
www.juka.edu.pl

Spis treści

1. Syllabus	4
2. Słowo od autorki	9
3. O kursie <i>I love Boo</i>	10
3.1 Komponenty kursu <i>I love Boo</i>	12
3.2 Ikony umieszczone w przewodniku	15
3.3 Przewodnik po rozdziale <i>I love Boo</i> (The Unit Structure)	16
3.4 Wykaz kart obrazkowych i minikart	17
3.5 Zwroty i wyrażenia organizacyjne (Classroom language).....	17
4. Opis przykładowego scenariusza zajęć	20
4.1 Unit 1	22
4.2 Unit 2	38
4.3 Unit 3	54
4.4 Unit 4	70
4.5 Unit 5	86
4.6 Unit 6	102
4.7 Unit 7	118
4.8 Unit 8	134
4.9 Revision pages	
Unit 1&2	150
Unit 3&4	152
Unit 5&6	154
Unit 7&8	156
4.10 British kids' seasons	
British kids' autumn	158
British kids' winter	162
British kids' spring	166
British kids' summer	170
5. Informacje i wskazówki dla Rodziców i Opiekunów	174
6. Karty wyrazowe: bank gier i zabaw	183

Zapis w dzienniku:

Wprowadzenie słownictwa związanego z rodziną oraz pracą w ogrodzie poprzez zabawy rytmiczne, ruchowe, z elementami pantomimy.

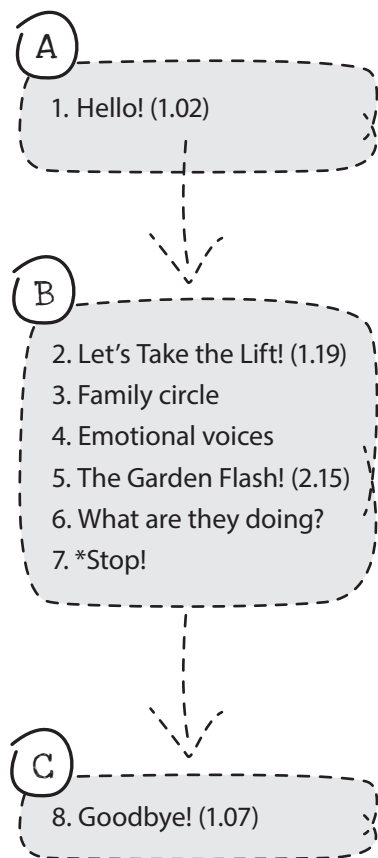
Kluczowe słownictwo:

mummy; daddy; grandma; grandpa; garden; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers.

Materiały dydaktyczne:

Boo; *Magic Box (MB)*; CD 1; CD 2; Minikarta 7; windy z wyprawki; Plakat 10; Karty obrazkowe 20–23 i 59–67; drobne przedmioty (np. woreczki gimnastyczne, klocki), szarfy;

*klamerka.



Przed zajęciami

↳ Umieść w windzie Minikartę 7.

↳ Umieść w *MB*: Plakat 10, windę z Minikartą 7, Karty obrazkowe 59–63.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału

2. c (s. 38) 🎧 1.19 Let's Take the Lift!

Rozgrzewka językowa (*MB*, CD 1, windy z wyprawki; Minikarta 7; Plakat 10, *klamerka).

- Rozdaj dzieciom windy z wyprawki: **A lift for you and Boo.**
- Zwróć uwagę dzieci na *MB* i wyjmij z niego Plakat 10 oraz windę z Minikartą 7.
- Odtwórz utwór 🎧 1.19 *Let's Take the Lift!*, obrazuj jego treść ruchem i zachęcaj dzieci, by Cię naśladowały: **Come on, let's take the lift with Boo!**
- Zaproś jedno z dzieci, by „wjechało” windą na poziom 8: **Zosia, take Boo, Max and Lilly up the tree! Take the lift. Eight levels up: one... two... three... four... five... six... seven... eight!**
- ★ Przymocuj windę do plakatu za pomocą klamerki.

3. Family circle

Wprowadzenie słownictwa (*MB*, Karty obrazkowe 20–23 i 59–62).

- Siedząc w kręgu, wyjmij z *MB* Karty 59–62, pokazuj je dzieciom i powtarzaj ich nazwy: **Mummy, mummy!**
- Oznacz kartami 20–23 miejsca wewnątrz kręgu: **Seven green circles (...)- here!**
- Puść w obieg Karty 59–62, przypominając dzieciom nazwę każdej z nich, i pozwól, aby przez krótki czas karty krążyły po okręgu: **Pass the cards on!**
- Zatrzymaj podawanie kart i zapytaj, gdzie się znajduje jedna z nich: **Stop! Where is (...)?**
- Dziecko, które trzyma właściwą kartę, siada na jednym z miejsc w kręgu: **Sit on the black stars!**
- ★ Kiedy dzieci zajmą wszystkie miejsca w kręgu, możesz zakończyć lub kontynuować zabawę – wówczas zachęć dzieci trzymające karty, by się zamieniały miejscami z tymi siedzącymi w środku kręgu.

Wskazówka

Zajrzyj do modułu *British kids' summer* (s. 170–173) – znajdziesz tam inspiracje do zabaw o tematyce związanej z latem i życiem dzieci w Wielkiej Brytanii.



4. Emotional voices

Wprowadzenie słownictwa związanego z pracą w ogrodzie (Karty obrazkowe 67–67, MB).

- Wyjmij karty z MB, kolejno pokazuj je dzieciom i nazywaj, za każdym razem zmieniając głos, by wyrazić różne emocje, np.:
 - a. radośnie: **A garden! Repeat after me in a happy voice, like this! Garden! Garden! Garden, garden, garden!**
 - b. ze smutkiem: **Daddy Boo is digging holes! Repeat in a sad voice! Digging, digging, digging holes!**
 - c. z ciekawością (pytająco): **Mummy Boo is planting seeds! (...)**
 - d. bojaźliwie: **Grandma Boo is watering seeds! (...)**
 - e. radośnie: **Grandpa Boo is picking flowers! (...)**
- Zachęć dzieci do obrazowania słów i rytmicznego powtarzania, podkreślając rytm wypowiedzi np. poprzez tupanie w podłogę.
- ★ Przykład modulacji głosu i zabawy z rytmem znajdziesz w nagraniu 2.15 *The Garden Flash!*



5. The Garden Flash!

Utrwalanie słownictwa w zabawie rytmiczno-ruchowej (CD 2, Karty obrazkowe 63–67).

- Umieść karty w widocznych miejscach w sali, równocześnie powtarzając ich nazwy.
- Odtwórz nagranie *The Garden Flash!* i obrazuj jego treść ruchem.



2.15

The Garden Flash!

A garden! Garden! Ga-ga-ga-garden!

Wskaż właściwą kartę. Udawaj, że wążasz kwiaty.

Daddy... is digging! Digging! Digging holes!

Wskaż kartę. Udawaj, że kopiesz dziurę w ziemi.

Mummy... is planting! Planting! Planting seeds!

Wskaż kartę. Udawaj, że umieszczasz nasionko w ziemi.

Grandma... is watering! Watering! Watering seeds!

Wskaż kartę. Udawaj, że trzymasz konewkę i podlewasz grządki.

Grandpa... is picking! Picking! Picking flowers!

Wskaż kartę. Udawaj, że zrywasz kwiaty.

(2 x)



6. What are they doing?

Utrwalanie słownictwa w zabawie komunikacyjnej z elementami pantomimy (Boo, Karty obrazkowe 64–67).

- Usiądź z dziećmi w kręgu i zobrazuj ruchem jedną z czynności przedstawionych na kartach.
- Boo pyta dzieci: **What is she/he doing? Yes, she/he is planting seeds (...)!**
- Pokaż dzieciom właściwą kartę obrazkową, by sprawdziły odpowiedź: **See?**
- Z pomocą Boo zaprosz ochotnika na Twoje miejsce i powtórz zabawę: **Who wants to play? Hands up! Karol, come up here!**



7. Stop!

Utrwalenie poznanego słownictwa w zabawie słuchowo-wzrokowej (Boo, Karty obrazkowe 59–67).

- Zwróć uwagę dzieci na karty obrazkowe.
- Zademonstruj zasady zabawy: wypowiedz nazwę jednej z kart (np. *Grandpa*), a następnie pokazuj dzieciom kolejno karty obrazkowe (w kolejności losowej).
- Kiedy dzieci zobaczą kartę obrazkową *Grandpa*, wołają: *Stop!*

LUB:

- Zaprezentuj zasady zabawy z pomocą Boo:
 - a. Połóż karty na podłodze, obrazkami do dołu.
 - b. Zwróć się do dzieci i powiedz: **Shhh... Look at Boo!**
 - c. Wymień nazwę jednej z kart, np. **Digging holes!**
 - d. Podnoś kolejne karty i pokazuj je Boo, a potem dzieciom.
 - e. Boo uważnie przygląda się kolejnym kartom (może zachowywać się przy tym śmiesznie, np. zbliżyć się do karty tak, że dotknie jej oczkami).
 - f. Kiedy Boo widzi odpowiednią kartę, woła: **Stop!**

C. Zakończenie

8. c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Zapis w dzienniku:

Utrwalanie słownictwa w zabawach muzyczno–ruchowych.

Kluczowe słownictwo:

mummy; daddy; grandma; grandpa; garden; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); Boo; CD 1; CD 2; Karty obrazkowe 59–67; Karty pracy s. 43;

*Minikarty 23–26, dowolne minikarty.



Przed zajęciami

↳ Umieść w *MB*: Karty obrazkowe 59–67.

↳ *Przygotuj dwa zestawy minikart; w każdym zestawie powinny się znaleźć Minikarty 23–26 oraz dodatkowe dowolne minikarty. W sumie liczba minikart w jednym zestawie powinna liczyć tyle, ile wynosi liczba połowy dzieci w grupie.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



2. Round and round!

Utrwalanie i poszerzanie słownictwa w zabawie muzycznej (CD 1, *MB*, Karty obrazkowe 59–67).

- Usiądź z dziećmi w kręgu, wyjmij z *MB* karty obrazkowe, odtwórz utwór 🎧 1.09 *Music Fun* i podawaj je wraz z dziećmi.
- Po chwili zatrzymaj nagranie i zachęć dwoje dzieci, trzymających odpowiednie karty, by zamieniły się miejscami: **Who's "daddy"? Karol? Great? Stand up! Who's in the "garden"? Ania, OK, stand up, please! Who's "digging holes"? Janek? Great! Karol, Ania, Janek – swap places, please!**
- Powtórz zabawę.



3. Let's play gardeners!

Utrwalanie nazw czynności w zabawie z elementami pantomimy.

- Stań z dziećmi w kręgu i zachęć je, by obrazowały ruchem czynności związane z pracą w ogrodzie: **I'm in the garden! I'm walking around... Stop! Time to work! I'm digging holes! Dig, dig, dig! I'm planting seeds! Plant, plant, plant the seeds!**
- Kiedy dzieci będą coraz lepiej pamiętać słownictwo, możesz obrazować czynność ruchem, rozpoczynać zdanie i pozwalać dzieciom dokończyć je samodzielnie: **I'm...? Yes, I'm watering seeds! Water the seeds with me! Now, I'm...? That's right! I'm picking flowers! Pick, pick, pick flowers, like this! Now we can smell them! Mmm...!**



4. Minicard memo

Utrwalanie i konsolidacja materiału leksykalnego w zabawie rozwijającej pamięć i zdolność koncentracji (*Boo*, Minikarty 23–26 oraz dodatkowe dowolne minikarty – dwa zestawy).

- Podziel dzieci na dwa zespoły o równej liczbie uczestników (jeśli w grupie jest nieparzysta liczba dzieci, dołącz Boo do jednej z drużyn).
- Rozdaj dzieciom w obu drużynach taki sam zestaw minikart (aby dziecko z jednej drużyny mogło znaleźć w drugim zespole osobę z takim samym obrazkiem).
- Dzieci odwracają minikarty obrazkami do siebie: **Hide your minicards! Like this!**
- Boo nazywa kartę, którą trzyma, i pyta dziecko z przeciwnej drużyny: **I've got 'digging holes' What have you got, Ania?** (Ania): **I've got "daddy"! Oh, well, maybe next time!**
- Zachęć osobę, która odnajdzie parę tych samych obrazków, by zabrała je dla swojej drużyny i wyzna-czyła z tej drużyny kolejnego gracza: **Congratulations, well done! Who's the next player?**
- Jeśli graczowi nie uda się odnaleźć pary obrazków, prawo do zadawania pytań i szukania par przechodzi na drużynę przeciwną: **Oh, well... you'll try again next time. Now, your turn, Basia.**
- ★ Możesz dobrać dzieci w kilkusobowe grupki i pozwolić im zagrać w tradycyjną wersję gry *Memory* – pamiętaj wówczas o przygotowaniu odpowiednio większej liczby zestawów minikart (po dwa zestawy na grupę) i monitorowaniu języka używanego przez dzieci.

5. Can I Help?

Utrwalanie słownictwa w zabawie muzyczno-ruchowej (CD 2, Karty obrazkowe 64–67).

- Odtwórz piosenkę *Can I Help?*, obrazuj jej treść ruchem i zachęcaj dzieci, by Cię naśladowały.



2.16

Can I Help?

Daddy Boo! Where are you?

Rozglądaj się. Rozłóż ręce w geście zapytania.

I'm digging holes in the garden, Boo.

Wskaż właściwą kartę. Udawaj, że przekopujesz grządki.

Can I help, too? There's so much to do!

Wskaż siebie i przestrzeń dookoła.

Mummy Boo! Where are you?

Rozglądaj się. Rozłóż ręce w geście zapytania.

I'm planting seeds in the garden, Boo.

Wskaż właściwą kartę. Udawaj, że umieszczasz nasiona w glebie.

Can I help, too? There's so much to do!

Wskaż siebie i przestrzeń dookoła.

Grandma Boo! Where are you?

Rozglądaj się. Rozłóż ręce w geście zapytania.

I'm watering seeds in the garden, Boo.

Wskaż właściwą kartę. Udawaj, że podlewasz grządki.

Can I help, too? There's so much to do!

Wskaż siebie i przestrzeń dookoła.

Grandpa Boo! Where are you?

Rozglądaj się. Rozłóż ręce w geście zapytania.

I'm picking flowers in the garden, Boo.

Wskaż właściwą kartę. Udawaj, że zrywasz kwiaty.

Can I help, too? There's so much to do!

Wskaż siebie i przestrzeń dookoła.

6. Karty pracy s. 43

Dzieci opowiadają, co robią poszczególne postacie przedstawione na karcie, a następnie sprawdzają poprawność odpowiedzi, rysując po śladzie.

- Odtwórz nagranie 🎧 1.13 *Time for Tables!* i gestem zaprosz dzieci do stolików.
- Zwróć uwagę dzieci na członków rodziny Boo na dole karty i zapytaj dzieci: **Look! Who is this? Yes, it's Mummy Boo (...)!**
- Pokaż dzieciom jedną z postaci przedstawionych tyłem i zapytaj: **And here? Who is digging holes (planting seeds/...)? Is it Daddy Boo (...)?**
- Kiedy omówicie wszystkie postacie, zachęć dzieci, by sprawdziły, czy miały rację: **Let's check! Trace the lines, like this!**
- Po wykonaniu zadania zachęć dzieci, by pokolorowały postaci z rodziny Boo.

C. Zakończenie

7. c (s. 23) 🎧 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Zapis w dzienniku:

Utrwalanie i poszerzanie znajomości słownictwa związanego z pracą w ogrodzie. Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu.

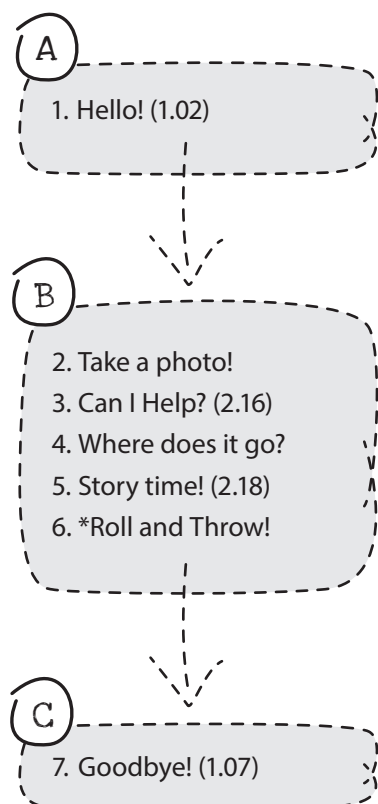
Kluczowe słownictwo:

garden; mummy; daddy; grandpa; grandma; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; parrot; fly; spider.

Materiały dydaktyczne:

kukielki elfów oraz Boo; *Magic Box (MB)*; CD 1; CD 2; Karty obrazkowe 1, 52, 59–69; Minikarty 8, 20, 23–28; Plakaty 8 i 10; winda; Minikarta 7;

*kostka; Minikarty 23–28; plastelina w dwóch kolorach dla każdego dziecka; mała konewka.



Przed zajęciami

↳ Umieść Minikartę 7 w windzie z wyprawki.

↳ Umieść w *MB*: Minikarty 8, 20, 23–28 (każde dziecko powinno wylosować jedną minikartę).

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



2. Take a photo!

Utrwalanie i poszerzanie słownictwa w zabawie ruchowej (Karty obrazkowe 1, 52, 59–69).

- Stań z dziećmi w kręgu i przypomnij słownictwo, pokazując im Karty 59–67 oraz 1 i 52: **What is it? Yes, a garden. Who is it? Yes, Mummy Boo (...)! What is she/he doing? Yes, digging holes (...)! What is it? Yes, a parrot. Has it got wings? Yes! And how many legs? Of course, two!**
- Pokaż dzieciom Karty 68–69 i wprowadź słowa *fly* oraz *spider*: **Look, what is this? A fly, fly! fly, fly, fly! A spider, spider! Spider, spider, spider!**
- Rozmieść karty obrazkowe w różnych miejscach sali, jednocześnie powtarzając z dziećmi ich nazwy.
- Zachęć dzieci, by udawały, że robią zdjęcia tym kartom, których nazwy wymienisz: **Now, let's take some photos! Click! Take a photo of... the garden (Mummy Boo/the fly/the spider/the parrot/watering seeds)!**

3. c (s. 137) 🎧 2.16 Can I Help?

Utrwalanie słownictwa w zabawie muzyczno-ruchowej (CD 2, Karty obrazkowe 64–67).

4. Where does it go?

Utrwalanie i konsolidacja słownictwa w zabawie ruchowo-manipulacyjnej (*MB*, Karty obrazkowe 1 i 63, Minikarty 8, 20, 23–28).

- Usiądź z dziećmi w kręgu, pokaż im Karty obrazkowe 1 i 63, przypomnij ich nazwy i umieść je na środku dywanu, w dobrze widocznym miejscu: **What is it? A garden. And this? Yes, a house.**
- Pozwól każdemu dziecku wylosować po jednej minikarcie z *MB*: **Pick one minicard each!**

- Po wylosowaniu minikarty zadaniem dzieci jest przyporządkować ją do właściwej kategorii (dom lub ogród): **What is it/What are these? Tomatoes! Where do they go?**
- W razie wątpliwości zdecyduj, do której kategorii należy przyporządkować obrazek.

5. Story time!

Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu w zabawie z elementami dramy (CD 1, CD 2 Plakaty 8 i 10, winda, Minikarta 7, kukielki Boo oraz elfów).

↳ Umieść Plakat 10 na Plakacie 8.

- Zaproś do siebie jedno z dzieci, daj mu windę z Minikartą 7 i odtwórz nagranie 2.18 *Story 8*.
- Zachęć wybrane dziecko, by „wjechało” windą na poziom 8 na Plakacie 10, a następnie odsłoń Plakat 8.
- Odgrywaj treść historyjki za pomocą kukielek elfów.
- Zachęcaj dzieci do angażowania się w fabułę historyjki: wykonywania czynności i wskazywania części ciała, których nazwy słyszą.

2.18

Story 8

Max: Wow, Boo! What are you doing?
Boo: Shh... I'm looking for my little friend!
Lilly: A friend? Which friend?
Boo: He's not here. Let's take the lift!
Max, Lilly: Great!
The Lift: Level 8. The Planet of gardening.

Max: Listen! Who's that?
Boo: That's Daddy Boo. He's digging holes.
Boo, Max, Lilly: Hello, Daddy Boo!
Daddy Boo: Oh! Hello!
Lilly: And who's that?
Boo: Oh, that's Mummy Boo. She's planting seeds.
Max, Lilly: Hello, Mummy Boo!
Mummy Boo: Ooh! Hello!

Max: Shh... Can you hear that?
Boo: Oh, yes. That's Grandma Boo.
 She's watering the seeds.
Boo, Max, Lilly: Hello, Grandma Boo!
Grandma Boo: Hello!
Max: And where is Grandpa Boo?
Boo: Oh, he's picking flowers. There he is!

Boo, Max, Lilly: Hello, Grandpa Boo!

Grandpa Boo: Ah! Hello there!



Max: Boo, is that your little friend?
Boo: The parrot? No. My little friend has no wings! And it's got more legs!
Lilly: What about this one? It has... one... two... three... four... five... six. Six legs!
Boo: No, Lilly! It's not a fly! My little friend has eight legs.
Lilly: Ahh! Oh, no!
Boo: Oh, thank you, Lilly! That's him! My little friend!
Max, Boo: Hello, spider!
Spider: Hello, my friends!
Lilly: Yhm... Hello!

6. Roll and Throw!

Utrwalanie słownictwa w zabawie multisensorycznej (kostka, Minikarty 23–28, kolorowa plastelina, konewka).

↳ Umieść w kieszonkach kostki Minikarty 23–28.

- Daj każdemu dziecku po dwa kawałki plasteliny: **Some plasticine for you.**
- Po każdym rzucie zachęć dzieci do wykonania czynności:
 - digging holes*: zrób palcem dołek w kawałku plasteliny,
 - planting seeds*: uformuj z kawałka plasteliny małe „nasionko” i umieść na większym kawałku plasteliny (lub w dołku, jeśli wcześniej wypadło *digging holes*),
 - watering seeds*: dziecko, które wyrzuciło obrazek „podlewa” wszystkie „grządki” innych dzieci za pomocą konewki,
 - picking flowers*: dzieci udają, że zrywają kwiaty,
 - fly* – dzieci podskakują sześć razy i wołają: **Hello, fly!**
 - spider* – dzieci uciekają, wołając: **A spider!**

C. Zakończenie

7. c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Zapis w dzienniku:

Utrwalanie materiału leksykalnego i rozwijanie sprawności komunikacyjnej w zabawach rytmicznych, muzycznych, ruchowych i manipulacyjnych.

Kluczowe słownictwo:

garden; mummy; daddy; grandpa; grandma; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; parrot; fly; spider.

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); Boo; CD 1; CD 2; Karty obrazkowe 59–67; Karty pracy s. 44–45; Minikarty 23–26;

* Plakat 8; kolorowe karteczki; taśma malarska, drobne przedmioty, szarfy.



Przed zajęciami

☞ Przygotuj kolorowe karteczki o takiej wielkości, by można było zakryć nimi poszczególne elementy na Plakacie 8 (*mummy, daddy, grandma, grandpa, spider, fly*).

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

2. *c (s. 137) 🎧 2.16 Can I Help?

Przypomnienie słownictwa w zabawie muzycznej (CD 2).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



3. The Garden Flash!

Przypomnienie i utrwalanie słownictwa (CD 2, Minikarty 23–26, Karty obrazkowe 64–67).

- Rozłóż przed sobą karty obrazkowe, powtarzając ich nazwy.
- Stań z dziećmi w kręgu i umieść (rozsyp) minikarty na podłodze.
- Odtwórz utwór 🎧 2.15 *The Garden Flash!* i zachęć dzieci, by zbierały właściwe obrazki: **Find the minicards!**
- Kiedy nagranie się skończy, poproś dzieci, by ułożyły minikarty przy właściwych kartach obrazkowych.



4. Chit-chat: Are you...?

Rozwijanie sprawności komunikacyjnej (Boo).

- Usiądź z dziećmi w kręgu i wykonaj jedną z czynności związanych z pracą w ogrodzie.
- Trzymaj Boo tak, jakby Ci się przyglądał, i odpowiedz na jego pytanie. (Boo): **Are you planting seeds?** (Nauczyciel): **No, I'm not.**
- Zachęć dzieci do zadawania pytań o czynności: **Help Boo! Ask me: "Are you...?"**
- Kiedy dzieci odgadną, co pokazujesz, zaproś na swoje miejsce ochotnika, pokaż mu kartę obrazkową i powtórz zabawę.

★ 5. Watch out flies!

Utrwalanie słownictwa w zabawie ruchowej (CD 1).

- Stań z dziećmi w kręgu, powiedz im, że wszyscy są muchami oprócz jednej osoby; wyznacz dziecko, które będzie pajakiem: **You are all flies. Where is the spider? Oh, Jaś! You are the spider! Here is your web. Sit here and watch!**
- Odtwórz nagranie 1.09 *Music fun*; dzieci „latają” swobodnie po sali, bzzzcząc i wykonując czynności, które wymienisz: **The flies are flying! Now the flies are digging (holes)!**
- Kiedy zatrzymasz muzykę, muchy stoją nieruchomo, a pajak przechadza się pomiędzy nimi: **Stop! The flies are standing completely still now. Don't move! The spider is coming! Spider, is there any fly that's not still? Catch the flies that are moving!**
- Ponownie włącz muzykę i kontynuuj zabawę do momentu, gdy pajak złapie wszystkie muchy oprócz jednej.
- Złapane muchy zamieniają się w pajaki i pomagają łapać osoby, które się poruszyły.

6. c (s. 139) 2.18 Story time!

Karty pracy s. 44–45

Dzieci słuchają historyjki i dorysowują właściwe elementy na karcie.

- Odtwórz nagranie 1.13 *Time for Tables!* i zaprosz dzieci do stolików.
- Zwróć uwagę grupy na obrazki ilustrujące historyjkę, zachęć do słuchania i wskazywania właściwych scen: **Look, listen and point!**
- Odtwórz nagranie 2.18 *Story 8*, trzymaj swoje karty pracy tak, by były widoczne dla dzieci, i we właściwych momentach wskazuj odpowiednie obrazki.
- Po wysłuchaniu historyjki zachęć dzieci, by dorysowały właściwą liczbę nóg musze i pajakowi: **What's missing from the picture? The fly's (the spider's) legs! How many legs are missing? Of course, three (four)!**
- Kiedy dzieci dorysują brakujące elementy, zachęć je, by dowolnie pokolorowały papugę: **You can colour the parrot the way you like now.**

★ 7. Poster fun: What's missing?

Utrwalanie słownictwa w zabawie poznawczej (Boo, Plakat 8, kolorowe karteczki, taśma malarska).

- Zwróć uwagę dzieci na plakat i poproś, by przyjrzały mu się uważnie, podczas gdy będziesz odliczać od dziesięciu do jednego: **Take a good look at the poster. Ten, nine, eight (...) one!**

- Poproś dzieci, by się odwróciły, i zakryj jeden lub więcej elementów karteczką: **Turn around! Count to five, don't peek! OK, look at the poster, quickly!**
- Dzieci zgadują, co zostało ukryte: **What's missing?**

8. Garden races

Utrwalanie słownictwa w zabawie słuchowo-ruchowej (Karty obrazkowe 59–63, drobne przedmioty, szarfy – mniej więcej dwa razy mniej niż dzieci w grupie).

↳ Umieść szarfy – miejsca dla dzieci udających drzewa – w różnych miejscach sali.

- Poproś kilkoro dzieci, by stanęły w szarfach i udawały drzewa, które będą łapać pozostałych graczy (pamiętaj, by kilka szarf pozostało pustych): **Stand inside the bands, like this. You are the trees. Try to touch your friends, like this.**
- Daj pozostałym dzieciom po jednym drobnym przedmiocie: **Each of you gets one block (one tossing bag /...).**
- Umieść karty obrazkowe w różnych miejscach sali – dzieci muszą do nich dotrzeć, jednocześnie unikając „drzew”, pozostawić tam swój drobny przedmiot i wrócić na miejsce: **You must run to a flashcard, like this. Put your block (...) in front of it... go back and sit down. Be careful! Run away from the trees!**
- Za każdym razem, gdy kolejne dziecko startuje, powiedz mu, przed którą kartą powinno umieścić swój przedmiot: **Ania! "Digging holes"! Go!**
- Jeśli jedno z „drzew” dotknie biegnącego dziecka, dołącza ono do drużyny „drzew” (wchodzi do pustej szarfy): **Stop! Kasia! You must stand inside a band now. You're a tree!**
- Zabawa trwa, dopóki wszystkie szarfy nie zostaną zajęte.

C. Zakończenie

9. c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Zapis w dzienniku:

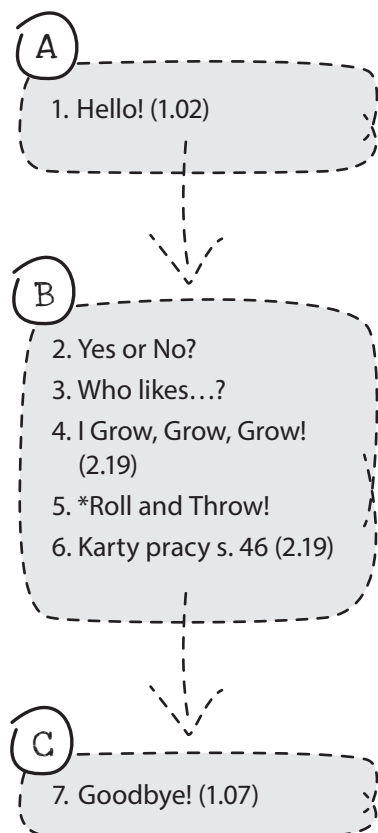
Utrwalanie i rozszerzanie słownictwa związanego z rodziną i pracą w ogrodzie.

Kluczowe słownictwo:

garden; daddy; mummy; grandma; grandpa; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; fly; spider; I'm a little seed!; sun; warm; rain; grow; deep; up; flower; tall.

Materiały dydaktyczne:

Boo; *Magic Box (MB)*; CD 1; CD 2; Karty obrazkowe 59–69; Karty pracy s. 46; *kostka; Minikarty 23–28.



Przed zajęciami

↳ Umieść w *MB*: Karty obrazkowe 59–69.

↳ *Umieść w kieszonkach kostki Minikarty 23–28.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału

2. Yes or No?

Przypomnienie słownictwa w zabawie ruchowo-komunikacyjnej (Boo, Karty obrazkowe 59–69, *MB*).

- Stojąc z dziećmi w kręgu, powiedz **Yes!** i przypisz do tego słowa ruch (np. klaśnij w dłonie); następnie powiedz **No!** i przypisz do tego słowa inny ruch.
- Zwróć uwagę dzieci na *MB* i wyjmij karty obrazkowe.
- Boo pyta: **Is this mummy (a fly/...)? Is Daddy Boo (...) digging holes (...)?**
- Odpowiedz, wykonując ruchy przypisane słowom **Yes!/No!**
- Zaproś ochotnika, pokaż mu jedną z kart i zachęć, by zobrazował ją ruchem: **Look! Show us what is in the picture!**
- Boo zadaje pytania, a grupa odpowiada za pomocą właściwego ruchu: **Is it a garden? Is it a fly (a spider)? Is she/he digging holes (...)?**



3. Who likes...?

Utrwalanie wyrażen w zabawie komunikacyjnej (Karty obrazkowe 59–69).

- Usiądź z dziećmi w kręgu i umieść karty w różnych miejscach sali, powtarzając z dziećmi ich nazwy.
- ★ Możesz poprosić dzieci o pomoc: **Zosia (...), help me please. Put this card on the board (the wall/...)!**
- Zadawaj dzieciom pytania, zachęcaj, by odpowiadały i ustawiały się naprzeciwko właściwej karty: **Do you like playing in the garden? If you like playing in the garden, line up in front of "the garden"! Do you like Mummy Boo (Grandpa Boo/...)?**
- Kiedy dzieci ustawią się przed właściwą kartą, zachęć całą grupę do liczenia: **How many of us like playing in the garden? Let's count!**
- Powtórz zabawę: **Well done! Sit down, everyone! Now, do you like digging holes? If you like digging holes, sit in front of "digging holes"!**

4. I Grow, Grow, Grow!

Utrwalanie i poszerzanie słownictwa w zabawie rytmiczno-ruchowej (CD 2).

- Stań z dziećmi w kręgu, odtwórz utwór *I Grow, Grow, Grow!*, obrazuj ruchem jego treść razem z dziećmi.



2.19

I Grow, Grow, Grow!

I'm a little seed...

Przykucnij, zwiń się „w kulkę”.

Hiding deep, deep, deep!

Przykryj głowę rękami.

Flies come and go,

Odganiaj od siebie muszki.

Spiders say 'Hello!'

Wędruj dłońią z rozczapierzonymi palcami po podłodze. Pomachaj na "Hello!"

Out comes the sun!

Zwróć twarz ku górze, narysuj palcem koło w powietrzu.

It is warm, warm, warm!

Przeciagnij się.

Down comes the rain...

Poruszaj palcami dłoni, jednocześnie przesuwając ręce w powietrzu z góry na dół.

And I grow, grow, grow!

Up... up... up!

I grow, grow, grow!

Wyciągaj się ku górze.

A little seed no more!

Pokręć głową.

I'm a flower, so tall!

Rozłóż ręce (to płatki), wyciągnij się do góry, stojąc na palcach.

- Kiedy wypadnie Minikarta 28 (*spider*), dziecko wymienione przez rzucającego „zменя się” w pająka, a pozostali uczestnicy zabawy uciekają przed nim jako muchy: ***Jaś is... a spider! You're flies! Run, everybody, the spider wants to catch the flies!***
- Pozwól pająkowi przez chwilę łapać muchy – te, które zostaną złapane, siedzą w specjalnie oznaczonym miejscu (w sieci pająka), aż jedno z dzieci stojących w kręgu wyrzuci Minikartę 27 (*fly*): ***Stop! How many flies have you caught? Well, these flies must sit in the spider's web, right here. Come on flies, sit down and be still, until we see the "fly" minicard!***

6. Karty pracy s. 46

Dzieci słuchają nagrania, przyklejają brakujące elementy ilustracji w odpowiedniej kolejności i wskazują właściwe obrazki.

- Odtwórz nagranie 1.13 *Time for Tables!* i gestem zaproś dzieci do stolików.
- Zapytaj, co się znajduje na karcie i czego brakuje: ***Look, what is this? A little seed! Uh-oh! Something is missing from the pictures! What is missing, do you remember? Well done, now, listen and put the stickers!***
- Odtwórz nagranie 2.19 *I Grow, Grow, Grow!* i zachęć dzieci, by przykleiły właściwą naklejkę w odpowiednim miejscu na karcie.
- Zatrzymuj nagranie we właściwych momentach i pomagaj grupie wykonać zadanie: ***What's missing from this picture? The fly (the spider/the sun/...)! Find the sticker!***
- Kiedy dzieci skończą pracę, ponownie odtwórz nagranie wiersza i zachęć je, by wskazywały właściwe obrazki: ***Great, now listen and point to the right pictures!***

C. Zakończenie

7. c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).



5. Roll and Throw!



Utrwalanie struktur językowych w zabawie ruchowej z kostką (kostka, Minikarty 23–28).



- Stań z dziećmi w kręgu, rozpocznij zdanie, wypowiadając imię jednego z dzieci, rzuć kostką i dokończ zdanie poprzez dodanie nazwy obrazka, który wypadł z rzutu: ***Ola is ... planting seeds (watering seeds/a fly).***
- Zachęć dziecko, by zobrazowało ruchem obrazek, który wypadł na kostce: ***Ola, show us "planting seeds" (...)!***
- Zachęć dziecko, którego imię zostało wymienione, by powtórzyło powyższe kroki: ***Ola, who's next? Call your friend's name and throw the die.***

Zapis w dzienniku:

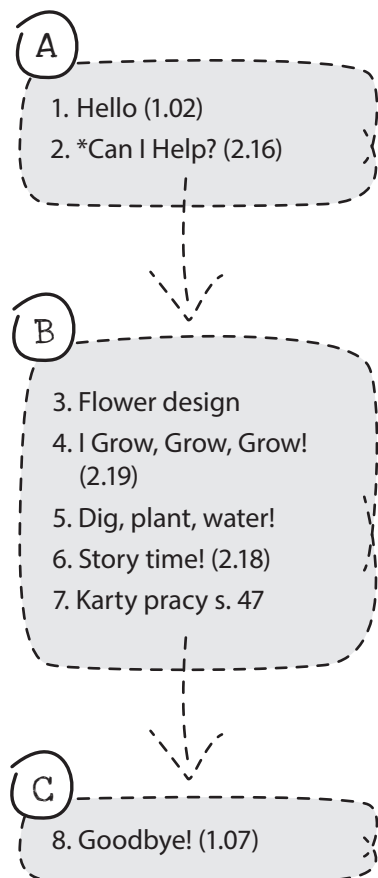
Utrwalanie słownictwa i struktur językowych w zabawach manipulacyjnych rozwijających sprawność komunikacyjną, rozumienie ze słuchu oraz koncentrację.

Kluczowe słownictwo:

garden; mummy; daddy; grandpa; grandma; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; fly; spider; I'm a little seed!; sun; warm; rain; grow; deep; up; flower; tall; watering can.

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); CD 1; CD 2; Wyprawka: karta 6; Plakaty 8 i 10; winda z wyprawki; Minikarta 7; Karty pracy, s. 47; kredki.



Przed zajęciami

↳ Umieść Minikartę 7 w windzie.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

2. *c (s. 137) 🎧 2.16 Can I Help?

Utrwalanie materiału w zabawie muzyczno-ruchowej (CD 2).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału

3. Flower design

Utrwalanie słownictwa w zabawie manipulacyjnej (Wyprawka: karta 6, kredki).

- Zaprosz dzieci do stolików i rozdaj karty z wyprawki: **Sit at the tables, please. Look, what are these? Yes, a little seed... a watering can... and a flower! Would you like to colour your own seeds, watering cans and flowers? OK, here you go.**
- Zachęć dzieci do kolorowania i ozdabiania elementów wyprawki według ich pomysłów i omawiaj z nimi kolory, na które się zdecydują: **What colour is your little seed (your watering can/flower)? I love it!**

4. I Grow, Grow, Grow!

Utrwalanie słownictwa i struktur językowych w zabawie manipulacyjnej (CD 2, elementy Wyprawki: karta 6).

- Odtwórz nagranie *I Grow, Grow, Grow!* i zachęć dzieci do odgrywania jego treści za pomocą elementów wyprawki.
- Chętne dzieci mogą powtarzać słowa wiersza.

Wskazówka

Secret Box

Przemień stare, kartonowe pudełko w Pudełko Zagadek! Posłuży ono stymulacji zmysłu dotyku dzieci. Możesz udekorować je samodzielnie lub razem z dziećmi. Dokładna instrukcja wykonania Secret Box w Bonusie na s. 145.



2.19

I Grow, Grow, Grow!

I'm a little seed...

Trzymaj przed sobą nasionko.

Hiding deep, deep, deep!

Umieść nasionko na podłodze i przykryj je dłońmi.

Flies come and go,

Udawaj, że odganiaś od nasionka muszki.

Spiders say 'Hello!'

Wędruj dłońią z rozczapierzonymi palcami po podłodze.

Pomachaj na "Hello!"

Out comes the sun!

Wyciągnij w rękę górę, rozłóż palce i poruszaj nimi delikatnie.

It is warm, warm, warm!

Przeciagnij się z błogością.

Down comes the rain...

Poruszaj palcami dłoni, jednocześnie przesuwając ręce z góry na dół.

And I grow, grow, grow!

Up... up... up!

I grow, grow, grow!

Zasłoń kwiat dłonią i przesuwaj go powoli ku górze, jakby wyrastał z ziemi.

A little seed no more!

Pokręć głową, pokiwyj palcem wskazującym.

I'm a flower, so tall!

Stań na palcach, unieś wysoko kwiat.

5. Dig, plant, water!

Utrwalanie słownictwa i rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu w zabawie tematycznej (elementy Wyprawki: karta 6 – z poprzedniej zabawy).

- Usiądź z dziećmi w kręgu i upewnij się, że każde trzyma trzy elementy (nasionko, konewkę, kwiat): **Let's make a circle. Has each one of you got the little seed (the watering can/the flower)? Show me the seeds (...)! The seeds (...) – up!**
- Zachęć dzieci do obrazowania za pomocą elementów wyprawki opisywanych przez Ciebie czynności: **We are digging holes now. Digging, digging, digging holes! What now? Look at me, I'm planting seeds (watering seeds/picking the flower)!**
- Możesz zapraszać do siebie ochotników, zachęcać, by obrazowali czynności, których nazwy szepniesz im na ucho, i pytać pozostałe dzieci, co jest pokazywane: **What is Krzys doing? Yes, he's watering the seeds! So now we are all watering seeds!**

6 c (s. 139) 2.18 Story time!

Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu w zabawie manipulacyjnej (elementy Wyprawki: karta 6, Plakaty 8 i 10, winda z Minikartą 7).

↳ Umieść Plakat 10 na Plakacie 8.

- Odtwórz nagranie 2.18 Story 8, „wjedź” windą z Minikartą 7 na poziom 8 na Plakacie 10, a następnie odstoń Plakat 8.
- ★ Możesz zaprosić jedno z dzieci, by „wjechało” windą na odpowiedni poziom na plakacie: **Lukas, take Boo, Max and Lilly up the tree to level 8!**
- Zachęcaj dzieci do odgrywania treści historyjki za pomocą elementów wyprawki oraz całym ciałem.

7. Karty pracy s. 47

Dzieci zaznaczają te elementy, którymi jedna ilustracja różni się od drugiej.

- Odtwórz nagranie 1.13 Time for Tables! i gestem zaprosz dzieci do stolików.
- Zwróć uwagę dzieci na pierwszą ilustrację i omów, co się na niej znajduje: **Look, who's there in this picture? What is she/he doing? How many flowers (flies/spiders) are there?**
- Skieruj uwagę dzieci na drugą ilustrację, omów z nimi, co się na niej znajduje, a następnie zachęć, by zaznaczyły te elementy, którymi różni się ona od pierwszego obrazka: **And now look at the other picture, here. Are the pictures the same? Is anything different? Can you see what's different? Is Daddy Boo digging holes (...)? No, he isn't! What is he doing? That's right! He's picking flowers! Circle! Count the flies (...). There are more! How many more? Circle them!**

C. Zakończenie

8.c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Bonus

Secret Box

Materiały: duże kartonowe pudełko, spodek lub kubek do odrysowania otworów, przez które dzieci będą wkładać ręce, ołówek, nożyczki, klej, materiały do dekoracji, elementy wyprawki (karta 9).

W jednym z boków pudełka odrysuj od spodka lub kubka dwa otwory na ręce i je wytnij.

W przeciwległym boku wytnij klapkę: narysuj dość duży kwadrat lub prostokąt i przetnij tylko jego podstawę i boki.

Udekoruj pudełko samodzielnie lub na zajęciach z pomocą dzieci – oklej je kolorowym papierem i przyklej do niego elementy dekoracyjne.

Zaproś do siebie ochotnika i poproś, by włożył ręce przez okrągłe otwory do pudełka i zamknął oczy:

Put your hands inside the Secret Box and close your eyes.

Pokaż pozostałym dzieciom jeden z elementów wyprawki i poproś, by nie mówiły, co to jest: **Look! Don't say what it is, it's a secret, shh!**

Daj ochotnikowi element wyprawki do zbadania za pomocą dotyku i zachęć, by odgadł, co trzyma w dłoniach: *Guess what it is!*

Możesz także umieścić w Secret Box kilka różnych elementów wyprawki (bądź drobnych przedmiotów) i zachęcać dzieci do odnalezienia właściwej rzeczy: *Find the flower (the watering can/...)!*

Zapis w dzienniku:

Podsumowanie słownictwa i struktur językowych w zabawach komunikacyjnych, rytmicznych i multisensorycznych.

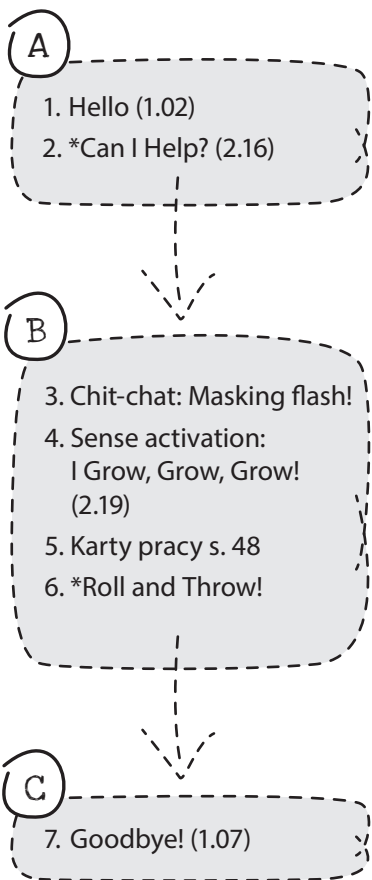
Kluczowe słownictwo:

garden; mummy; daddy; grandpa; grandma; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; fly; spider; I'm a little seed!; sun; warm; rain; grow; deep; up; flower; tall.

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); Boo; CD 1; CD 2; Karty obrazkowe 59–69; szablon maskujący; elementy Wyprawki: karta 6; farby do malowania ciała lub kolorowe szarfy; Karty pracy s. 48;

*kostka; kolorowe karteczki.



Przed zajęciami

↳ Umieść w MB: Karty obrazkowe 59–69, szablon maskujący i Boo.

↳ *Umieść w kieszonkach kostki karteczki w kolorach: różowym, zielonym, żółtym, czarnym, czerwonym, niebieskim.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

2. *c (s. 137) 🎧 2.16 Can I Help?

Utrwalenie materiału w zabawie muzyczno-ruchowej (CD 2).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



3. Chit-chat: Masking flash!

Przypomnienie słownictwa w zabawie komunikacyjnej (MB, Boo, Karty obrazkowe 59–69, szablon maskujący).

- Zwróć uwagę dzieci na MB i wyjmij Boo, karty obrazkowe i szablon maskujący.
- Ukryj karty pod szablonem.
- Boo zwraca się do dzieci i pyta, co przedstawiają kolejne ukryte karty – jednak myli się przy tym: **Is it... a fly (a spider/mummy/watering seeds)?**
- Zachęć dzieci, aby poprawiały Boo, mówiąc, co tak naprawdę znajduje się w szablonie: **No, Boo, it isn't! It's ...!**
- Kiedy dzieci zrozumieją zasady zabawy, Boo wybiera ochotników, którzy zajmują jego miejsce: **Who wants to play? Hands up! Asia, Krzys, Staś, look at the flashcards very carefully!**
- Pokazuj ochotnikom kolejne obrazki i zachęcaj, by zadawali pytania: **What do you think it is/they are? Ask: "Is it.../Are they...?"**



4. Sense activation: I Grow, Grow, Grow!

Utrwalenie słownictwa i struktur językowych w zabawie manipulacyjnej (CD 2, nasionko i kwiatek z wyprawki, farby do malowania ciała lub kolorowe szarfy).

- Usiądź z dziećmi w kręgu i rozdziel role: przydziel elementy wyprawki (nasionko i kwiatek), namaluj symbole w różnych kolorach na policzkach lub rękach (lub rozdaj szarfy):

- a. *a little seed* – daj dziecku nasionko:
You are a little seed!
- b. *flies* – namaluj kilkorgu dzieciom czarne skrzydła na policzkach lub rękach: **You are flies!**
- c. *spiders* – namaluj kilkorgu dzieciom pajęczyny na policzkach lub rękach: **You are spiders!**
- d. *the sun* – namaluj dziecku żółte słońeczko na policzku lub ręce: **You are the sun! What colour are you? Yes, yellow!**
- e. *the rain* – namaluj kilkorgu dzieciom niebieskie kropelki na policzkach lub dłoniach: **You are the rain. What colour are you?**
- f. *a flower* – daj dziecku kwiatek z wyprawki:
You are a flower!
- Odtwórz nagranie 🎧 2.19 / *Grow, Grow, Grow* i zachęć dzieci do wcielania się w role i inscenizowania jego treści.

5. Karty pracy s. 48

- Dzieci słuchają nagrania i łączą postacie z właściwymi czynnościami, a następnie otaczają wyrazy pętlami we właściwych kolorach.
- Odtwórz nagranie 🎧 1.13 *Time for Tables* i gestem zaprosz dzieci do stolików.
 - Zwróć uwagę dzieci na postacie i czynności przedstawione na karcie: **Look, what is it?/ Who is it?**
 - Zachęć dzieci, by posłuchały nagrania 🎧 2.20 *Listening Activity 9* i narysowały linie łączące postacie z wykonywanymi przez nie czynnościami: **What is Mummy Boo doing? Listen and match!**
 - Zatrzymuj nagranie po wypowiedzi każdej postaci, by dzieci miały czas na wykonanie zadania, pomagaj im w razie potrzeby.
 - Kiedy dzieci wykonają zadanie, zachęć je, by przykryły kartę szablonem maskującym i powiedziały, co się znajduje w poszczególnych okienkach: **Put the masking template on the tree now, like this. Great! What is there in the triangle (square/...)?**
 - ★ Zachęć dzieci, by otoczyły wyrazy znajdujące się na pniu drzewa pętlami w kolorach odpowiadających kolorom ramek szablonu: **Where is Mummy Boo? Yes, in the (brown triangle)! Circle "mummy" brown, like this!**

Boo: Grandpa Boo! Where are you?

Grandpa Boo: I'm picking flowers in the garden, Boo.

Boo: Spider, spider, where are you?

Spider: I'm sleeping in the sun, Boo!



6. Roll and Throw!



Utrwalanie słownictwa w zabawie rozwijającej pamięć (kostka z kolorowymi karteczkami, Karty pracy s. 48, szablon maskujący).



- Zachęć dzieci, by przyjrzały się dokładnie swoim kartom pracy (s. 48) z nałożonymi na nie szablonami: **Look at the pictures carefully!**
- Poproś dzieci, by zamknęły książeczki, i zaproś je do kręgu: **Close your books now and stand in a circle.**
- Umieść blisko siebie własną Kartę pracy s. 48 przykrytą szablonem tak, by można było sprawdzić, w którym okienku znajdują się poszczególne obrazki.
- Rzucaj z dziećmi kostką i pytaj, co się znajduje w okienku mającym kolor, który wypadł na kostce: **What colour is it? Yes, pink! What's there in the pink square, do you remember?**
- Kiedy dzieci odpowiedzą, zaproś ochotnika, by sprawdził, czy miały rację: **Michał, come up here and have a look. Is that true?**
- Jeśli dzieci odpowiedziały poprawnie, gra toczy się dalej.
- Jeśli dzieci nie zapamiętały, co się znajduje w okienku danego koloru, ochotnik obrazuje odpowiedź ruchem: **Uh-oh, that's not true! Michał show us, what is there in the pink square! Look, everybody, what can it be?**

C. Zakończenie

7. c (s. 23) 🎧 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).



2.20

Listening Activity 9

Boo: Daddy Boo! Where are you?

Daddy Boo: I'm digging holes in the garden, Boo.

Boo: Mummy Boo! Where are you?

Mummy Boo: I'm planting seeds in the garden, Boo.

Boo: Grandma Boo! Where are you?

Grandma Boo: I'm watering seeds in the garden, Boo.

Zapis w dzienniku:

Aktywizacja, utrwalanie i poszerzanie słownictwa oraz rozwijanie sprawności komunikacyjnej w naturalnym kontekście zabaw tematycznych i multisensorycznych.

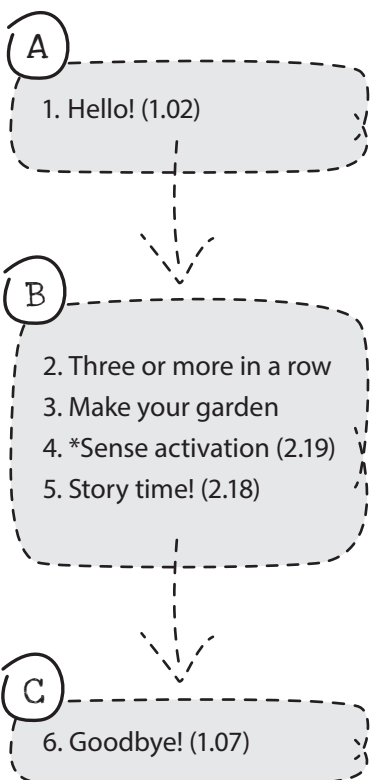
Kluczowe słownictwo:

garden; mummy; daddy; grandpa; grandma; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; fly; spider; I'm a little seed!; sun; warm; rain; grow; deep; up; flower; tall.

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); CD 1; CD 2; Minikarty 23–28; kukiełki elfów i Boo; brązowa plastelina; elementy wyprawki: Karta 6; duże kartonowe pudełko (lub duży kawałek tektury) – jedno na jeden zespół;

**spryskiwacz do kwiatów; plastelina (różowa, zielona, żółta); kukiełki Boo i elfów z wyprawki dla dzieci.*



Przed zajęciami

↳ Umieść w MB: Minikarty 23–28 (przynajmniej jeden zestaw), elementy Wyprawki: karta 6 – jeden zestaw dla każdego dziecka,

↳ Przygotuj zestawy materiałów dla każdego zespołu:

- plastelinę (brązową, *różową, zieloną, żółtą),
- duże kartonowe pudło lub duży kawałek tektury,
- *kukiełki Boo i elfów z wyprawki.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



2. Three or more in a row

Przypomnienie słownictwa (MB, Minikarty 23–28).

- Stań z dziećmi w kręgu, zwróć ich uwagę na MB: **There is something for you in the Magic Box!**
- Zaproś do siebie troje losowo wybranych dzieci i zachęć je, by każde z nich wylosowało kolejno po jednej minikarcie z MB: **Ola, Leon, Iza! Each of you draws one minicard from the Magic Box!**
- Dzieci kolejno pokazują, co przedstawiają wylosowane przez nie minikarty, a grupa nazywa czynności i stara się zapamiętać je we właściwej kolejności: **Ola, show us what's in the picture. What is Ola doing (Who is she)? Yes, she's watering seeds (she's a spider)! Now, Leon...**
- Zachęć wybrane dzieci, by wróciły na swoje miejsca. Poproś wszystkie dzieci w grupie, by we właściwej kolejności powtórzyły z pamięci ruchy przedstawiające wylosowane minikarty i jednocześnie je nazywały: **Thank you, Ola (...)! You may sit down now. Do you remember the actions? Let's do the actions together one more time!**
- Zaproś kolejne dzieci do losowania i powtórz zabawę.
- ★ Możesz utrudnić grę poprzez losowanie więcej niż trzech minikart w jednej rundzie, np. dokładając po jednej minikarcie do każdego kolejnego losowania.
- ★ Jeśli chcesz uatrakcyjnić zabawę, możesz wprowadzić element rywalizacji: podziel grupę na zespoły, które na zmianę będą pokazywać ciągi czynności przedstawione przez ich kolegów (możesz przydzielać punkty zespołom, które pamiętają wszystkie czynności).

Wskazówka

Revision Pages 7&8

Zajrzyj do modułu powtórzeniowego na s. 150–157, w którym znajdziesz gotowe sposoby na przypomnienie i utrwalenie materiału z zakresu Units 7&8.

3. Make your garden

Utrwalanie i poszerzanie słownictwa w multisensorycznej zabawie twórczej (pudełko lub duże kawałki tektury, plastelina, elementy Wyprawki: karta 6, *kukiełki Boo i elfów z wyprawki).

- Podziel dzieci na zespoły i zaprosz każdy z nich do osobnego stolika: **One, two, (...)! You're a team – sit together at this table, please!**
- ★ Ze względu na liczbę ról do odegrania w historyjce (zob. p. 5) najlepiej będzie, jeśli zespoły będą siedmioosobowe.
- Zwróć uwagę grupy na MB, wyjmij z niego elementy wyprawki i je rozdaj (jeden element dla każdego dziecka).
- Daj każdemu zespołowi duże tekturowe pudełko (lub kawałek tektury) symbolizujące ogród:
Let's make our own gardens now!
- Rozdaj dzieciom brązową plastelinę, pokaż, jak zrobić z niej małe kulki, a następnie zachęć, by rozpląszczyły te kulki na tekturze: **Who wants some plasticine? Make a ball of plasticine, like this. Roll it in your hands! That's right. Now put it on the box (the cardboard) and make it flat, like this. Perfect!**
- Zachęć dzieci, by przedstawiały czynności, które opisujesz, za pomocą elementów wyprawki:
Now, plant the seeds in your garden, like this. OK, we need some flowers in there, too!
- ★ Zachęć dzieci, by przygotowały figurki z plasteliny symbolizujące członków rodziny Boo:
Now, somebody is missing from the gardens! Where is Mummy Boo (Daddy Boo/Grandpa Boo...)? Let's make the Boo family! First, Mummy Boo. What colour is Mummy Boo? Yes, she's pink. Take some pink plasticine and roll it in your hands, like this. See, we must make a ball out of it. Is Mummy Boo ready? No, something is missing from her face! What's missing? That's right! Eyes, a nose, and a mouth! Let's make them! Ready? Show me your mummies! Wow, I love them, good job!
- ★ Możesz wybrać dzieci, które przygotowują figurki tylko jednego rodzaju (np. mamę lub tatę Boo).

4. Sense activation

Utrwalanie słownictwa w sensorycznej zabawie manipulacyjnej (CD 2, pomoce przygotowane podczas poprzedniej zabawy, *spryskiwacz do kwiatów).

- Odtwórz wiersz 2.19 *I Grow, Grow, Grow!* i zachęć dzieci, by w swoich zespołach odgrywały jego treść za pomocą przygotowanych materiałów.

- ★ Spryskaj ogrody dzieci wodą ze spryskiwacza do kwiatów na słowa *Down comes the rain.*

5. c (s. 130) 2.18 Story time!

Podsumowanie materiału leksykalnego w zabawie z elementami dramy (CD 2, ogródki przygotowane przez dzieci, *kukiełki elfów i Boo z wyprawki).

- Odtwórz nagranie 2.18 *Story 8* i zachęć dzieci do odgrywania treści historyjki w przygotowanych wcześniej ogródkach za pomocą elementów z wyprawki.
- ★ Możesz rozdzielić dzieciom role w ich zespołach; wówczas rozdaj kukiełki Boo oraz elfów i pozwól dzieciom odgrywającym role mamy, taty, babci i dziadka wykorzystać kulki z plasteliny symbolizujące członków rodziny Boo (mama – różowa kulka, tata – brązowa itd.): **You are Grandma Boo!**

C. Zakończenie

6. c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Bonus

Magic Box tricks

Pozwól dzieciom zgadywać, co się znajduje w MB: *What's there in the Magic Box today? What do you think?*

Ćwiczenie liczenia: zachęć dzieci do pukania w MB razem z tobą lub liczenia w myślach, ile razy usłyszały stuknięcie: *How many times will I knock on the box?*

Pozwól dzieciom z zamkniętymi oczami badać, co się znajduje w pudle: *Put your hand inside. Touch it. What can it be?*

Wykorzystuj MB do losowania pomocy dydaktycznych (np. kart obrazkowych, minikart, kukiełek itp.).

Zachęć dzieci, by po zakończeniu zabawy zawsze umieszczały pomoce z powrotem w MB (*tidy up routine*).



Zapis w dzienniku:

Powtórzenie i utrwalenie materiału oraz ocena postępów i postawy dzieci wobec języka obcego. Zakres: Units 7&8.

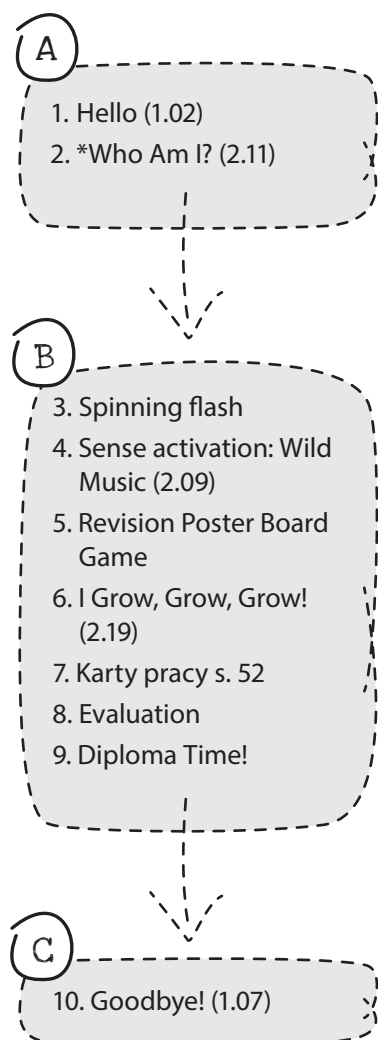
Kluczowe słownictwo:

lion; parrot; monkey; kangaroo; monster; eyes; teeth; wings; tail; eyes; big; long; I've got...; Who am I?; Do you feel... (happy/sad/scared/curious)?; Yes, I do!; No, I don't! garden; daddy; mummy; grandma; grandpa; digging holes; planting seeds; watering seeds; picking flowers; Can I help, too?; There's so much to do!; fly; spider; I'm a little seed!; sun; warm; rain; grow; deep; up; flower; tall.

Materiały dydaktyczne:

Boo, *Magic Box (MB)*; CD1; CD 2; Karty obrazkowe 51–69; Minikarty 27–28; Plakat 9; kukielki Boo i elfów z wyprawki; Karty pracy s. 52; Boo; kartki; kredki; Wyprawka: karta 11 (dyplom);

*masa mocująca, np. BluTac™/taśma malarska, tekturowa rolka, nożyczki.



Przed zajęciami

☞ Umieść na różnych polach Plakatu 9 kilka Minikart 27–28 (im więcej dzieci tym więcej zestawów należy przygotować).

A. Start

1. c (s. 22) 🎵 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

2. *c (s. 121) 🎵 2.11 Who Am I?

Rozgrzewka językowa (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału

3. Spinning flash

Utrwalanie słownictwa w zabawie ruchowej rozwijającej spostrzegawczość (Karty obrazkowe 51–69).

- Stań z dziećmi w kręgu, trzymając karty obrazkami do siebie.
- Stań tyłem do dzieci, odwróć karty obrazkami od siebie (tak, żeby dzieci mogły dostrzec, co się znajduje na kartach, kiedy się odwrócisz).
- Zapytaj, co się znajduje na karcie, i wykonaj dość szybki obrót wokół własnej osi – tak aby dzieci musiały mocno skupić uwagę w celu dostrzeżenia obrazka na karcie: **What is it? Look carefully!**
- Zaprosz ochotnika, który zajmie Twoje miejsce.

4. c (s. 120) 🎵 2.09 Sense activation: Wild Music

Utrwalanie słownictwa w zabawie słuchowej (CD 2).

5. Revision Poster Board Game

Utrwalanie słownictwa w grze planszowej (Plakat 9, kukielki Boo i elfów z wyprawki, kilka par Minikart 27–28, Karty obrazkowe 51–67, kostka do gry).

- ☞ Umieść Plakat 9 z minikartami na podłodze, a obok niego karty odwrócone obrazkami w dół.
- Podziel dzieci na trzy drużyny i usiądźcie wokół Plakatu 9 i kart.
 - Przydziel każdej drużynie po jednej kukielce – pionku.

- Na polu *Finish* umieść domek z wyprawki (karta 1).
- Zadaniem każdej z drużyn jest jak najszybsze doprowadzenie swojej kukielki do domku.
- Kolejne dzieci z każdego zespołu na zmianę rzucają kostką i przesuwają swoje kukielki o tyle pól, ile oczek wypadnie na kostce: **Roll the dice! How many circles are there? Five! Boo (Max/Lilly) moves five spaces!**
- Kiedy kukielki wylądują na polach specjalnych (oznaczonych żółtym kolorem), gracze biorą jedną kartę obrazkową ze stosu, obrazują ruchem, co ona przedstawia, a ich drużyna stara się to zgadnąć: **Iza, what shape are you standing on? Yes, a triangle! Take a flashcard, but say nothing! Shh! Show us what is in the picture! What is Iza doing (showing to us)?**
- Kiedy kukielki staną na polu z pajakiem – drużyna traci kolejkę (złapana w sieć); jeśli staną na polu z muchą – przesuwają się o jedno pole do przodu.

6. c (s. 143) 🎲 2.19 | Grow, Grow, Grow!

Utrwalanie słownictwa w zabawie rozwijającej pamięć.

- Stań z dziećmi w kręgu i powtórzcie kilkakrotnie słowa wiersza 🎲 2.19 | *Grow, Grow, Grow!*, szczególnie uwagę poświęcając gestom.
- Zadbaj o to, by gesty obrazujące każdy fragment utworu były jednoznaczne, i zachęć dzieci do jak najdokładniejszego wykonywania ruchów: **Look and do the actions very carefully!**
- Wykonaj ruchy przypisane pierwszym wersom utworu, nie wypowiadając słów; zachęć dzieci, by wypowiadały słowa wiersza we właściwym momencie, obserwując Twoje gesty: **Look and say the right words!**
- Kiedy dzieci wykonają zadanie, zaproś kolejno kilku ochotników, którzy zajmą Twoje miejsce i przedstawią ruchem dalszą część utworu.

7. Karty pracy s. 52

Dzieci odnajdują elementy ukryte na karcie i zaznaczają elementy przedstawione w miniaturach.

- Zaproś dzieci do stolików (*🎲 1.13 *Time for Tables*).
- Zwróć uwagę grupy na miniatury na karcie: **Who (what) is this? Yes, Grandma Boo (a football). Find her (him/it) in the picture. Where is (...)? Who is the first to find her (him/it)? Well done! What's next?**
- Powiedz, że na karcie ukryły się różne postaci i elementy, a zadaniem dzieci jest odnaleźć je i zaznaczyć właściwe miniatury: **Find Grandma Boo (her/him/it) in the picture. Where is (...)? Who is the**

first to find her (him/it)? Well done! Now tick the small picture, like this!

- ★ Możesz odliczać od pięciu do jednego w czasie, gdy dzieci starają się odnaleźć kolejne elementy ukryte na ilustracji.

8. Evaluation

Indywidualna ocena postępów nauczania i postawy dzieci wobec języka obcego (Karty pracy s. 52, Boo, kartki, kredki).

- Kiedy dzieci wykonają zadania, zwróć ich uwagę na wizerunek stworka Boo na dole kart pracy i zapytaj: **Is Boo happy? Yes, he is! He is happy to play and learn with you! (...)**
- Zapytaj dzieci, jakie są ich uczucia wobec zajęć językowych, i poproś, by dorysowały odpowiednią minę w miniaturze na karcie: **Do you like playing and learning with Boo, Max and Lilly? Yes? Draw a happy face, like this!**
- Poproś dzieci z pomocą Boo, by narysowały obrazek przedstawiający ich ulubione słowo lub jakikolwiek inny element związany z zajęciami. (Boo): **Can you show me what you like the most when we play together? Do you like singing (dancing/...)? Or maybe you have one favourite word that you really like using? My favourite word is...! Draw your favourite thing or word!**

9. Diploma Time!

Rozdanie dyplomów (dyplomy z Wyprawki: karta 11).

- Odtwórz dowolny utwór, który szczególnie podobał się dzieciom w trakcie zajęć językowych.
- Zaproś do siebie każde dziecko i uroczystie wręcz mu dyplom ukończenia kursu: **A diploma for... Hania! Congratulations! Well done!**
- ★ Możesz urozmaicić rozdawanie dyplomów, prosząc każde dziecko o wykonanie prostej czynności, zanim otrzyma dyplom: **Iza, show me 'digging holes'! Great!**

C. Zakończenie

10. c (s. 23) 🎲 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Zapis w dzienniku:

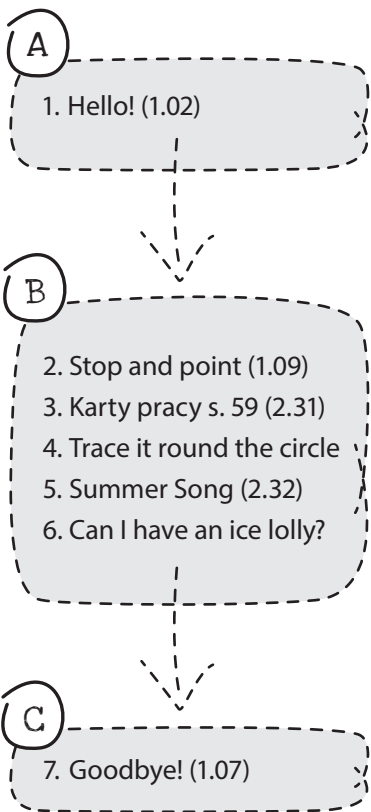
Zajęcia kulturowe. Wprowadzenie i utrwalanie słownictwa związanego z latem i życiem dzieci w Wielkiej Brytanii.

Kluczowe słownictwo:

summer; ice lolly; sea; fish; jellyfish; It's hot and sunny!; swimming; jumping waves.

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); Boo; CD 1; CD 2; Karty pracy s. 59; Karty obrazkowe 28, 78–79; Minikarty 29–30; naklejki z wyprawki: lód na patyku; kartki A5 – jedna dla każdego dziecka; patyczki do lodów lub słomki – jedna dla każdego dziecka.



Przed zajęciami

↳ Umieść w MB: Karty obrazkowe 28, 78–79; Minikarty 29–30.

↳ Przyklej na kartkę A5 naklejkę z wyprawki przedstawiającą loda, dorysuj patyk.

A. Start

1. c (s. 22) 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



2. Stop and point

Wprowadzenie słownictwa w zabawie ruchowej (CD 1, Karty obrazkowe 28, 78–79; Minikarty 29–30; kartka z lodem wodnym na patyku, MB).

- Stań z dziećmi w kręgu, zwróć ich uwagę na MB i wyjmij z niego karty obrazkowe, minikarty oraz kartę z wyprawki.
- Nazywaj kolejne obrazki, rytmicznie powtarzając słowa, i zachęcaj dzieci, by przyłączyły się do powtarzania: **Summer, summer! Summer, summer, summer!**
- Umieść każdy element w innej części sali, powtarzając z dziećmi słownictwo *(zaproś dzieci do pomocy).
- Odtwórz nagranie 1.09 Music Fun i zachęć dzieci, by dowolnie poruszały się po sali.
- Zatrzymaj nagranie i wywołaj jedno z wprowadzonych przed chwilą słów, zachęcając, by dzieci szybko wskazały właściwy obrazek lub ustawiły się przed nim: **Stop! Point to the fish! Quickly!**
- ★ Jeśli Twoja grupa nie jest liczna, zachęć dzieci, by zamiast wskazywać, dotknęły właściwego obrazka.

3. Karty pracy s. 59

Dzieci słuchają nagrania, wskazują odpowiednie obrazki, starają się odnaleźć właściwą liczbę elementów danego rodzaju i otaczają je pętlą.

- Odtwórz nagranie 1.13 Time for Tables! i zaproś dzieci do stolików.
- Zwróć uwagę dzieci na ilustrację i poproś, by odnalazły elementy przedstawiające poznane słownictwo: **Point to the sea (fish/jellyfish/ice lolly)!**
- Odtwórz nagranie The Summer Flash! i zachęcaj dzieci, by wskazywały właściwe elementy na karcie, gdy usłyszą ich nazwy.
- Zwróć uwagę dzieci na liczby przedstawione na dole karty i zachęć, by policzyły elementy każdego rodzaju i otoczyły pętlą właściwą liczbę przy miniaturze: **Look! How many fish (jellyfish/ice lollies) are there in the picture? Yes, find all of them. Excellent. Circle the fish (jellyfish/lolly) number then.**



2.31

The Summer Flash!

Summer, summer, su-su-su-su-summer!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!
 It's hot! And sunny! Hot! And sunny!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!
 Let's swim in the sea! S-s-s-s-sea!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!
 Let's jump waves! Waves! W-w-w-w-waves!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!
 Let's count the fish! Fish! F-f-f-f-fish!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!
 And jellyfish! Jellyfish! Je-je-je-je-jellyfish!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!
 Let's eat ice lollies! Ice lollies! I-i-i-i-ice lollies!
 Pah-dee-pah-damm! Pah-dee-pah-damm!



4. Trace it round the circle

Utrwalanie słownictwa w zabawie manipulacyjnej (*CD 2, Karty obrazkowe 28, 78–79; Minikarty 29–30, lód wodny na patyku z wyprawki).

- Stań z dziećmi w kręgu i zaprosz 1–3 dzieci, by stanęły lub usiadły w środku.
- Pokaż dzieciom jedną kartę lub minikartę i puść ją w obieg tak, by dzieci stojące w kręgu podawały sobie ją za plecami: **Look at the pictures carefully. Now Asia, pass the picture on, keep it behind your back, like this.**
- ★ Odtwórz piosenkę 2.32 *Summer Song* i pozwól karcie krążyć po okręgu.
- ★ Zatrzymaj muzykę: **Stop!**
- Poproś ochotników, by wskazali osobę, która trzyma kartę – jeśli odpowiedzą poprawnie, wybierają nowych graczy; jeśli odpowiedzą niepoprawnie, wykonują dowolne zadanie (np. skaczą, obracają się w miejscu) i wracają do kręgu:
Jaś, who's got the ice lolly (...)? Yes, great! Choose the next player(s)!/Uh-oh, sorry! Jump three times and sit down!



5. Summer Song

Utrwalanie słownictwa w zabawie muzyczno-ruchowej (CD 2).

- Odtwórz piosenkę *Summer Song* i zachęcaj dzieci, by obrazowały jej treść ruchem.



2.32

Summer Song

It's hot and sunny, hey, hey, hey, in the UK, in the UK!
 It's hot and sunny, hey, hey, hey... in summer!
Ocieraj pot z czoła.

Let's go swimming in the sea, in the sea, in the sea!
 Let's go swimming in the sea... in summer!
Udawaj, że pływasz żabką.

No! No! No! I'm bored!
Przewracaj oczami.

Let's go jumping waves, jumping waves,
 jumping waves!
 Let's go jumping waves... in summer!
Udawaj, że skaczesz przez fale.

...No! No! No! I'm hot!
Otrzyj pot z czoła.

Let's have an ice lolly, ice lolly, ice lolly!
 Let's have an ice lolly... in summer!
Udawaj, że jesz lody wodne na patyku.

...Oh! No! Be careful!
Pomachaj rękami z zatroskaną miną.

Run away from the jellyfish, jellyfish, jellyfish!
 Run away from the jellyfish! In summer!
Pobiegnij kilka kroków, udając, że uciekasz przed meduzami.



6. Can I have an ice lolly?

Utrwalanie struktur językowych w zabawie manipulacyjnej (patyczki lub słomki, naklejki z wyprawki: lód na patyku).

- Zaprosz dzieci do stolików, pokaż im naklejkę przedstawiającą lód na patyku i zapytaj: **Do you like ice lollies? Yes? Me too! Let's have an ice lolly each! Say: 'Can I have an ice lolly?'**
- Rozdaj słomki lub patyczki oraz naklejki z wyprawki i zachęć dzieci, by przykleiły je do słomek (patyczków) z obu stron tak, by powstały lody: **Stick the ice lollies to the straws (sticks), like this!**
- Zachęć dzieci, by udawały, że delektują się lodami na patyku: **Let's taste our ice lollies now! Do you like them? Mmm... delicious!**

C. Zakończenie

8. c (s. 23) 1.07 Goodbye!

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

Zapis w dzienniku:

Zajęcia kulturowe. Utrwalanie słownictwa związanego z latem i życiem dzieci w Wielkiej Brytanii.

Kluczowe słownictwo:

summer; ice lolly; sea; fish; jellyfish; It's hot and sunny!; swimming; jumping waves.

Materiały dydaktyczne:

Magic Box (MB); Boo; CD 1; CD 2; Karty pracy s. 60; Minikarty 29–30; naklejki z wyprawki; kartka A5; Wyprawka: karta 10; nożyczki; lód z naklejek przygotowany w wcześniejszych zajęciach; kukielki z Wyprawki; nożyczki;

*dowolne Minikarty, np. 8–20, 27–28.



Przed zajęciami

↳ Rozłóż na podłodze w sali dowolną liczbę Minikart 29.

↳ Umieść w MB: Minikartę 30 oraz kartkę z naklejką loda z wyprawki.

A. Start

1. c (s. 22) 🎧 1.02 Hello!

Piosenka na powitanie (CD 1).

B. Wprowadzenie / Utrwalenie materiału



2. c (s. 171) 🎧 2.31 The Summer Flash!

Przypomnienie słownictwa (CD 2, Minikarty 29–30).

- Odtwórz nagranie 🎧 2.31 *The Summer Flash!* i zachęcaj dzieci, by powtarzały jego treść.
- Zatrzymaj nagranie po słowach *Let's count the fish!* i zachęć dzieci, by odnalazły rozłożone na podłodze minikarty, a następnie je policzyły.
- Kiedy policzycie wszystkie rozłożone minikarty na podłodze, wyjmij z MB Minikartę 30 i zawołaj: **Run away from the jellyfish!**
- ★ Baw się z dziećmi w berka – osoba, która trzyma Minikartę 30, goni pozostałych; kiedy berek dotknie inną osobę, przekazuje jej minikartę i zabawa toczy się dalej.



3. Summer craft

Przypomnienie słownictwa w zabawie twórczej (Wyprawka: karta 10, nożyczki, naklejki z wyprawki).

- Rozdaj dzieciom karty z wyprawki i pokaż, jak przeciąć i pozaginać jej brzegi (tak, aby powstała „harmonijka” przypominająca fale): **Let's have some summer fun now! Cut the paper, like this. Now fold it right here – this is the sea.**
- Pokaż dzieciom, gdzie przykleić naklejki przedstawiające postacie dzieci: **Now, put the stickers. The boy is jumping waves, right here. And the girl? She is eating an ice lolly, right here.**
- Na koniec zachęć dzieci, by przykleiły naklejki ryb i meduz w dowolnym miejscu na makiecie i policzyły je: **Hmm... something is missing from our works of art. What is missing? Yes, fish and jellyfish! Put the stickers in any places you like! How many fish (jellyfish) are there?**

**4. C (s. 171) 2.32 Summer Song**

Utrwalanie słownictwa w zabawie manipulacyjnej (makiety przygotowane przez dzieci).

- Zaprosz dzieci do kręgu i upewnij się, że każde z nich ma swoją makietę.
- Odtwórz piosenkę 2.32 *Summer Song* i zachęcaj dzieci, by obrazowały jej treść ruchem i manipulowały elementami makiety we właściwych momentach (poruszały dzieckiem skaczącym przez fale, wskazywały elementy wymienione w piosence).

5. Karty pracy s. 60

Dzieci wycinają fragmenty pocztówki, układają je i wklejają właściwe elementy w odpowiednie miejsca na karcie, by stworzyć wakacyjną pocztówkę.

- Odtwórz nagranie 1.13 *Time for Tables!* i gestem zaprosz dzieci do stolików.
- Zwróć uwagę grupy na ilustrację i zachęć dzieci, by wycięły obrazki z wycinanki: **Look! An empty page! Let's make a postcard out of it! Cut out the fragments, like this. Now, put the pictures together. Glue them to the worksheet. Perfect!**
- Kiedy dzieci będą zajęte pracą, przejdź się pomiędzy stolikami i porozmawiaj o tym, co przedstawia ilustracja: **What is there in the picture? What colour is it? Do you like this place? Would you like to go there?**

**6. Who's Got the Lolly from the Magic Box?**

Konsolidacja słownictwa w zabawie rytmicznej (CD 2, Minikarty 29–30 i inne dowolne, np. 8–20, 27–28, lód z naklejek przygotowany na wcześniejszych zajęciach, MB).

- Usiądź z dziećmi w kręgu, pokaż im kolejne minikarty i przypomnij ich nazwy: **What is it? Yes, a spider (an ice lolly...)!**
- Wyjmij z MB kartkę z lodem na patyku z wyprawki, pokaż ją dzieciom, odtwarzaj nagranie *Who's Got the Lolly From the Magic Box?* i zaprezentuj treść rymowanki, zachęcając do klaskania i wskazywania.



2.34

Who's Got the Lolly from the Magic Box?

Who's got the lolly from the Magic Box?
Klascz w rytmie.

[*Imię dziecka*] has got the lolly from the Magic Box!
Wskaż jedno z dzieci i klascz dalej.

Who, me?
Wskaż siebie.

Yes, you!
Wskaż dziecko.

Not me!
Pokręć głową.
Then who?
Rozłóż ręce.
(2 x)

- Pozwól dzieciom wylosować po jednym elemencie z MB tak, by żadne nie widziało, co mają pozostali uczestnicy zabawy.
- Odtwórz rymowankę, a na słowa *Then who?* zachęć dzieci, by odkryły swoje minikarty.
- Dziecko, które wylosowało lód, musi wykonać zadaną przez grupę czynność.

7. Puppet races

Konsolidacja słownictwa w zabawie ruchowej (kukielki z wyprawki dla dzieci, makiety wykonane przez dzieci).

- Stań z dziećmi w kręgu i daj każdemu po jednej kukielce Boo lub elfa.
- Zachęcaj dzieci, by animowały kukielki zgodnie z Twoimi wskazówkami: **OK, Boo (Max/Lilly) is swimming. Max and Lilly are jumping waves. Boo is eating an ice lolly.**
- Upewnij się, że dzieci uważnie słuchają, która kukielka powinna wykonywać daną czynność: **Listen carefully! Who is jumping waves? Yes, Max and Lilly are jumping waves!**
- Poproś kolejnych ochotników, by udzielali wskazówek kukielkom: **Arek, what is Boo doing now? Tell us!**

C. Zakończenie**8. C (s. 23) 1.07 Goodbye!**

Piosenka na zakończenie zajęć (CD 1).

ISBN 978-83-7874-123-7



9 788378 741237

indeks 890308

www.mac.pl